

Da un Mare all'Altro

A Mari Usque Ad Mare, Vol. I · di Armand Du Silence

RECENSIONE

Recensione di Anthony Avina · authoranthonyavina.com · 21 luglio 2026

Ho ricevuto una copia gratuita di questo libro in cambio di una recensione onesta e imparziale. Tutte le opinioni espresse sono mie.

In *Da un Mare all'Altro*, il primo libro della serie *A Mari Usque Ad Mare*, il figlio di un facchino italiano prende la difficile decisione di lasciarsi alle spalle la vita che conosce e si imbatte in un mondo che non avrebbe mai potuto immaginare.

La sinossi

Dal sale del Mediterraneo ai confini ghiacciati del mondo.

1653: i moli di Livorno sono un teatro di sogni e catrame, dove la scelta di un uomo riecheggerà attraverso i secoli. Carlo Martini, figlio di un facchino legato al ritmo delle maree, vede il suo mondo crollare quando una devastante pestilenza trasforma la sua casa in una città di fantasmi. Spinto da una promessa fatta in punto di morte, fugge dai porti salati di Marsiglia verso i rigidi inverni della Nuova Francia. Insieme a un gruppo di tenaci coloni e alle coraggiose Filles du Roi, Carlo si aspettava di trovare una landa desolata, e invece si imbatte in un mondo già segnato dal sangue e dalle frecce. In questa terra che non dimentica mai, dove i tamburi degli Irochesi annunciano un'alba incerta, dovranno imparare che la sopravvivenza è un patto, non una garanzia.

Dal calore dell'Italia alla vastità di un continente selvaggio, nasce una stirpe destinata a unire due oceani.

Quando la mappa finirà e la foresta inizierà a respirare, avrai il coraggio di scrivere la prima riga di un nuovo mondo?

La recensione

La ricchezza e la potenza delle immagini evocate dall'autore mi hanno colpito immediatamente. La cura dei dettagli ha dato vita sia all'epoca storica sia al viaggio intrapreso dai personaggi, dai mari in tempesta alle impervie terre selvagge del Canada e oltre. L'impatto della colonizzazione europea nelle Americhe, e le sue conseguenze sulle popolazioni indigene di quelle terre, è il motore della tensione tra i personaggi e gli Irochesi.

Eppure, l'autore si concentra sulla comunità stessa dei coloni e sulle dinamiche tra i personaggi, esplorando l'impatto delle decisioni prese dai loro parenti generazioni prima e le difficoltà affrontate da chi aveva lasciato tutto ciò che conosceva per iniziare una nuova vita in un ambiente ostile e selvaggio. Lo stile dell'autore ha un tono molto artistico, che dipinge nella mente del lettore immagini di questi luoghi e personaggi come se potessero prendere vita e irrompere nel nostro mondo, mentre la ricchezza dei dettagli e il ritmo pacato della narrazione

permettono al lettore di immergersi nel mondo pericoloso ma affascinante della Nuova Francia.

Il verdetto

Commovente, avvincente e coinvolgente, *Da un Mare all'Altro* di Armand Du Silence è un romanzo storico imperdibile. Il modo in cui l'autore intreccia temi importanti come la leadership, la maternità, la sopravvivenza, l'amore e la famiglia in una narrazione complessa, che si muove con disinvoltura dentro la storia, rende ancora più intensi e coinvolgenti i piccoli momenti di contatto con la natura e il viscerale susseguirsi delle stagioni. Se non l'avete ancora letto, procuratevene una copia oggi stesso!

Valutazione: 10/10

Informazioni sull'autore

Armand Du Silence è uno scrittore italiano, viaggiatore per vocazione, e si distingue come una delle voci più interessanti del panorama contemporaneo della narrativa d'avventura. La sua opera letteraria è profondamente influenzata dalle sue esplorazioni personali, che gli permettono di infondere nei suoi libri un realismo e una profondità raramente riscontrabili nel genere.

È l'autore della fortunata saga *A Mari Usque Ad Mare*, un'opera epica che esplora l'antico legame tra l'umanità e le grandi distese d'acqua, intrecciando temi di coraggio e scoperta. La scrittura di Armand è caratterizzata da un ritmo incalzante e da una meticolosa ricostruzione geografica e storica, frutto di appunti presi direttamente sul campo.

Oltre alla scrittura, la vita di Armand ruota attorno a due grandi passioni: i viaggi e i cani. Convinto che non ci sia compagno migliore di un cane per comprendere l'essenza della libertà, Armand intreccia spesso il tema della lealtà animale nelle sue trame. Oggi continua a vivere e a scrivere, portando avanti una ricerca narrativa che unisce l'azione classica a una moderna sensibilità ambientale.

Recensione originale (in inglese) di Anthony Avina, pubblicata il 21 luglio 2026 su authoranthonyavina.com. Traduzione in italiano.