

Sangue e Terra

A Mari Usque Ad Mare, Vol. II · di Armand Du Silence

RECENSIONE

Recensione di Anthony Avina · authoranthonyavina.com · 22 luglio 2026

Ho ricevuto una copia gratuita di questo libro in cambio di una recensione onesta e imparziale. Tutte le opinioni espresse sono mie.

In Sangue e Terra, secondo libro della serie A Mari Usque Ad Mare, due fratelli separati dalla tragedia crescono su fronti opposti di un conflitto imminente.

La sinossi

La conquista non nasce mai dal silenzio. Nasce dal sangue e dal bisogno di possesso.

Nel Nuovo Mondo, le promesse del viaggio si scontrano con una realtà aspra, fatta di terre contese, violenza quotidiana e alleanze fragili. L'incontro tra culture diverse non genera equilibrio, ma fratture profonde, dove ogni scelta lascia cicatrici durature.

Sangue e Terra racconta il momento in cui la sopravvivenza diventa dominio e la terra smette di essere rifugio per trasformarsi in posta in gioco. Tra conflitti aperti e tradimenti silenziosi, prende forma un mondo nuovo, fondato su equilibri instabili e su una violenza che non chiede giustificazione.

È il tempo in cui le radici vengono piantate con la forza, e nulla potrà crescere senza portarne il segno.

La recensione

Questo è l'ennesimo capitolo avvincente di questa splendida serie di narrativa storica. Approfondire ulteriormente la storia familiare che sta dietro ai personaggi del racconto, e il modo in cui l'albero genealogico si dirama a causa di circostanze tragiche, mette in mostra una profondità di costruzione del mondo che non solo intreccia la Storia reale alla narrazione, ma crea anche personaggi vivi e dinamici, capaci di catturare l'attenzione del lettore e di farlo entrare in connessione a livello emotivo.

Un aspetto della serie che continua a colpirmi è il livello di dettaglio che l'autore riesce a infondere in questa narrazione originale, con un grande uso del contesto e dei riferimenti storici. Se alcuni appassionati di storia americana conoscono la Guerra dei Sette Anni e il modo in cui influi su quelli che sarebbero poi diventati gli Stati Uniti, ben pochi si prendono il tempo di esplorare come essa incise sui territori che sarebbero poi stati chiamati canadesi. Il modo in cui l'autore è riuscito a intrecciare una moltitudine di eventi storici, tra cui la Guerra dei Sette Anni e la Caduta di Québec, rende questa narrazione molto più immersiva del capitolo precedente, offrendo al tempo stesso ai lettori una storia concreta di famiglia e di trauma. Introdurre, o meglio reintrodurre, il fratello di Charles, Antoine, così come esplorare come due fratelli della generazione successiva siano stati separati dal tragico rapimento di uno di loro, e

come questo li abbia portati a diventare nemici su fronti opposti della battaglia, mette profondamente in luce il tema della fratellanza e l'impatto che gli eventi del mondo possono avere sulle famiglie.

Il verdetto

Un'esperienza di lettura avvincente, coinvolgente, ricca di dettagli eppure immersiva: «Sangue e Terra» di Armand Du Silence è un dramma di narrativa storica da leggere assolutamente e un seguito notevole all'interno di questa importante serie. I colpi di scena che la storia riserva, e lo sviluppo dinamico dei personaggi e del mondo che portano la Storia reale a vivere sulla pagina, dando al contempo voce a questa importante famiglia creata dall'autore, terranno i lettori con il fiato sospeso, mentre l'introduzione di nuovi personaggi prepara un terzo capitolo altrettanto promettente e straziante. Se non l'avete ancora fatto, non mancate di procurarvi la vostra copia oggi stesso!

Valutazione: 10/10

Informazioni sull'autore

Armand Du Silence è uno scrittore italiano, viaggiatore per vocazione, e si distingue come una delle voci più interessanti del panorama contemporaneo della narrativa d'avventura. La sua opera letteraria è profondamente influenzata dalle sue esplorazioni personali, che gli permettono di infondere nei suoi libri un realismo e una profondità raramente riscontrabili nel genere.

È l'autore della fortunata saga *A Mari Usque Ad Mare*, un'opera epica che esplora l'antico legame tra l'umanità e le grandi distese d'acqua, intrecciando temi di coraggio e scoperta. La scrittura di Armand è caratterizzata da un ritmo incalzante e da una meticolosa ricostruzione geografica e storica, frutto di appunti presi direttamente sul campo.

Oltre alla scrittura, la vita di Armand ruota attorno a due grandi passioni: i viaggi e i cani. Convinto che non ci sia compagno migliore di un cane per comprendere l'essenza della libertà, Armand intreccia spesso il tema della lealtà animale nelle sue trame. Oggi continua a vivere e a scrivere, portando avanti una ricerca narrativa che unisce l'azione classica a una moderna sensibilità ambientale.

Recensione originale (in inglese) di Anthony Avina, pubblicata il 22 luglio 2026 su authoranthonyavina.com. Traduzione in italiano.