

From One Sea to Another

A Mari Usque Ad Mare, Vol. I · de Armand Du Silence

RESEÑA

Reseña de Anthony Avina · authoranthonyavina.com · 21 de julio de 2026

Recibí un ejemplar gratuito de este libro a cambio de una reseña honesta e imparcial. Todas las opiniones expresadas son mías.

En *From One Sea to Another*, primer libro de la serie *A Mari Usque Ad Mare*, el hijo de un estibador italiano toma la difícil decisión de dejar atrás la vida que conoce y se adentra en un mundo que jamás habría podido imaginar.

La sinopsis

De la sal del Mediterráneo a los confines helados del mundo.

1653: los muelles de Livorno son un teatro de sueños y alquitrán, donde la elección de un hombre resonará a través de los siglos. Carlo Martini, hijo de un estibador ligado al ritmo de las mareas, ve derrumbarse su mundo cuando una peste devastadora convierte su hogar en una ciudad de fantasmas. Empujado por una promesa hecha a un moribundo, huye de los puertos salados de Marsella hacia los duros inviernos de la Nueva Francia. Junto a un grupo de tenaces colonos y a las valientes Filles du Roi, Carlo esperaba encontrar una tierra desolada, y en cambio se topa con un mundo ya marcado por la sangre y las flechas. En esta tierra que nunca olvida, donde los tambores de los iroqueses anuncian un alba incierta, deberán aprender que la supervivencia es un pacto, no una garantía.

Del calor de Italia a la inmensidad de un continente salvaje nace una estirpe destinada a unir dos océanos.

Cuando el mapa termine y el bosque empiece a respirar, ¿tendrás el valor de escribir la primera línea de un mundo nuevo?

La reseña

La riqueza y la potencia de las imágenes evocadas por el autor me impactaron de inmediato. El cuidado del detalle da vida tanto a la época histórica como al viaje emprendido por los personajes, desde los mares embravecidos hasta las tierras salvajes e inhóspitas de Canadá y más allá. El impacto de la colonización europea en las Américas, y sus consecuencias sobre las poblaciones indígenas de esas tierras, es el motor de la tensión entre los personajes y los iroqueses.

Sin embargo, el autor se concentra en la propia comunidad de los colonos y en las dinámicas entre los personajes, explorando el impacto de las decisiones tomadas por sus parientes generaciones atrás y las dificultades afrontadas por quienes lo dejaron todo para empezar una nueva vida en un entorno hostil y salvaje. El estilo del autor tiene un tono muy artístico, que pinta en la mente del lector imágenes de estos lugares y personajes como si pudieran cobrar

vida e irrumpir en nuestro mundo, mientras la riqueza de los detalles y el ritmo pausado de la narración permiten al lector sumergirse en el mundo peligroso pero fascinante de la Nueva Francia.

El veredicto

Conmovedor, absorbente y cautivador, *From One Sea to Another* de Armand Du Silence es una novela histórica imprescindible. La manera en que el autor entrelaza temas importantes como el liderazgo, la maternidad, la supervivencia, el amor y la familia en una narración compleja, que se mueve con soltura por la historia, hace aún más intensos y cautivadores los pequeños momentos de contacto con la naturaleza y la sucesión visceral de las estaciones. Si aún no lo han leído, ¡háganse hoy mismo con un ejemplar!

Valoración: 10/10

Sobre el autor

Armand Du Silence es un escritor italiano, viajero por vocación, y destaca como una de las voces más interesantes del panorama contemporáneo de la narrativa de aventuras. Su obra literaria está profundamente influida por sus exploraciones personales, que le permiten infundir a sus libros un realismo y una profundidad raramente presentes en el género.

Es el autor de la exitosa saga *A Mari Usque Ad Mare*, una obra épica que explora el antiguo vínculo entre la humanidad y las grandes extensiones de agua, entrelazando temas de coraje y descubrimiento. La escritura de Armand se caracteriza por un ritmo trepidante y una meticulosa reconstrucción geográfica e histórica, fruto de apuntes tomados directamente sobre el terreno.

Más allá de la escritura, la vida de Armand gira en torno a dos grandes pasiones: los viajes y los perros. Convencido de que no existe mejor compañero que un perro para comprender la esencia de la libertad, Armand entreteje a menudo el tema de la lealtad animal en sus tramas. Hoy sigue viviendo y escribiendo, en una búsqueda narrativa que une la acción clásica con una moderna sensibilidad ambiental.

Reseña original (en inglés) de Anthony Avina, publicada el 21 de julio de 2026 en authoranthonyavina.com. Traducción al español.